



EDGAR DAVID LUGO URIBE

INGENIERO CIVIL

Ciudad de México

8 / Octubre / 1973

CONTACTO

Redes::

Facebook: Edgar David Lugo Uribe

Instagram: @edgarlugouribe

CORREO:

edgarlugouribe@gmail.com

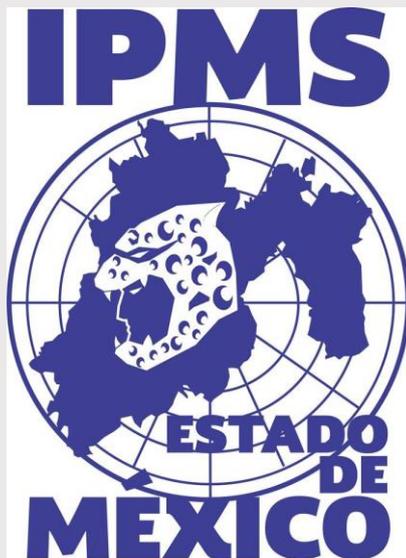
Mi primer contacto con el modelismo fue como a la edad de 8 o 9 años, un tío, hermano de mi madre que tuvo una larga convalecencia y para ocuparse en ese tiempo lo dedicaba a armar y pintar modelos, un buen día me regalo lo que sería mi primer modelo, recuerdo que fue un coche no recuerdo si fue Lindbergh u otra marca, solo recuerdo que lo arme en 1 día y desde ahí la experiencia de ensamblar y ver cómo iba tomando forma el modelo fue un punto de inflexión en mi vida.

Con el tiempo fui adquiriendo más el gusto, cuando ingreso a la secundaria y ya con un poco más de conciencia y libertad, me percató que pasaba por la calle de Berlín en Coyoacán, decidido me aventure a buscar el número 34 y cual a siendo mi sorpresa que vivía tan solo 5 calles de la fábrica de Plásticos Lodela, comencé a comprar más modelos y así pase muchos años, armando y medio pintando mis kits de manera autodidacta ...fue hasta principios de los 90's cuando en puestos de periódicos vendían los fascículos coleccionables de "Modelismo y Dioramas" editado por Ediciones Géminis y que era una publicación de Euromodelismo de España, es hasta ese momento que me entero del universo que significaba la palabra Modelismo a escala, hasta ese entonces pensaba que se limitaba solo a armar y pintar como uno pudiera, no conocía de grupos ni de eventos o concursos, desconocía que había tiendas o más marcas y diversos kits. Gracias a esa publicación pude comprender que el modelismo era algo mucho más grande.

Comencé a buscar eventos y tiendas, descubrí que había muchísimas más marcas que Lodela, Revell o Monogram, conocí los fotocortes y que había grupos de personas que compartían y se reunían.

El primer grupo a donde me integre fue el Grupo SEALS del Estado de México más o menos por 1993 o 1994, ahí conocí a los que serían mis primeros amigos y maestros de hobbies, comencé a participar en eventos y a sumergirme en el modelismo con más seriedad.

A lo largo de los años fui tratando de mejorar y de aplicar técnicas novedosas, fui de los primeros usuarios de Panzernet por ahí de mediados de los 90's y ahí conocí a modelistas hoy de gran talla a quien podía uno preguntar y ver sus primeros trabajos, modelistas como Carlos de Diego Vaquerizo, Joaquín García Gozques, Javier López de Anca o el mismo Miguel Jiménez y un buen de modelistas de la naciente corriente Ibérica que era el estilo que más me llamaba la atención porque a diferencia de muchos modelistas de aquí de México con más años que yo y que habían sido influenciados por la Fine Scale Modeling y trabajos de Paine y Verlinden, mis referencias eran todas Europeas y japonesas gracias al internet, eso me trajo a lo largo de muchos años y de presentar modelos en eventos que no fueran tomados muy en cuenta por el intemperizado que les hacía y por el estilo que yo tenía, fue hasta que vino Mig la primera vez y que el calificando me otorga el primer lugar en vehículos militares en un



Evento Nacional de la Ciudad de México, a partir de ahí me empezaron a tomar en serio como un modelista avanzado y a la vanguardia.

Forme parte de la organización y participe en el primer proyecto conjunto con un grupo de modelistas todos miembros del grupo SEALS presentando el batallón Pz ABt SS 503 de tanques tigres en escala 1/35 en un evento de modelismo y con eso detonamos una nueva categoría que evolucionaría a la actual “proyectos en grupo”.

Me considero pionero de una corriente más integradora, moderna y flexible en el modelismo nacional, desde el compartir conocimiento, hacer proyectos conjuntos o colaboraciones, así como de buscar la evolución del hobby en técnicas y con la integración del sistema abierto de calificación, el cual fue implementado por primera vez en el evento abierto de modelismo llamado “Hobbycon” que organizamos en el año de 2009, con la participación de más de 300 modelistas y casi 1000 modelos.

Soy fundador del IPMS Estado de México y por 6 años fui presidente del grupo, durante la pandemia organizamos un programa de entrevistas que se llamó “El interrogatorio” con el fin de conocernos y pasar momentos agradables durante el encierro, el programa duro dos años y entrevistamos cerca de 80 modelistas durante ese tiempo, organizamos el primer concurso virtual de modelismo en México con temática del desierto y con mucha participación, no solo de México sino con modelistas de casi todo el continente, también organizamos el reto “Duelo de Titanes” dando cabida a las figuras o minis de War Games dentro del modelismo y fusionando dos mundos hasta ese momento un tanto desconectados.

He participado en eventos dentro del territorio nacional por más de 20 años, así como también en algunos internacionales en EEUU y mis modelos viajaron a Chile para el primer Latino militare y de forma virtual en otros países.

Con el tiempo me di cuenta que disfruto más es el armar que el pintar, por lo que he ido depurando mis técnicas de armado y sobre todo de superdetallado y aplicación de fotocortados, siendo reconocidos mis trabajos por modelistas de muchas partes del mundo.

Considero que el modelismo es una disciplina que en mi caso se volvió una forma de vida, que me ha acompañado por más de 40 años y la cual me ha dado muchas alegrías y satisfacciones.